

PRACOVISKO

Názov:
ŠÍDLO SPOLOČNOSTI DENTONS

Autori:
Ing. arch. Michal Oborný
Dipl. Ing. arch. Petra Čeman
PhD, Ing. arch. Vraťo Hudec

Riešená plocha:
1131 m²

Firma, ateliér:
INDEX, spol. s r. o.

Ukončenie projektu:
Bratislava, 2021

Autorský popis

Priestory právnickej spoločnosti Dentons zaberajú 14. podlažie objektu Sky Park Offices v novej štvrti Starého mesta s industriálnou minulosťou. Organizácia podlažia vychádza zo zadania klienta a design reaguje na charakteristické krivky objektu, v ktorom sa nachádza. Do priestoru sa vstupuje cez front office – určený pre stretávania sa s klientmi, s pohľadnicovými výhľadmi smerom k Dunaju, mostu SNP, hrádému bralu.

Back office – priestory určené pre zamestnancov, sú riešené ako bunkové kancelárie, prerušované v nárožiach objektu open space sedením, relax zónou, kuchynkou a knižnicou s atmosférou privátneho lounge. Dubovou dyhou obložené jadro kancelárií spája front a back office do jednoliateho celku s dekorom z medených intarzií.

foto: Matej Hakár



PRACOVISKO

Názov:
Mikselssen Real Estate

Autori:
Peter Gonda

Riešená plocha:
53 m²

Firma: ateliér:
D145.studio

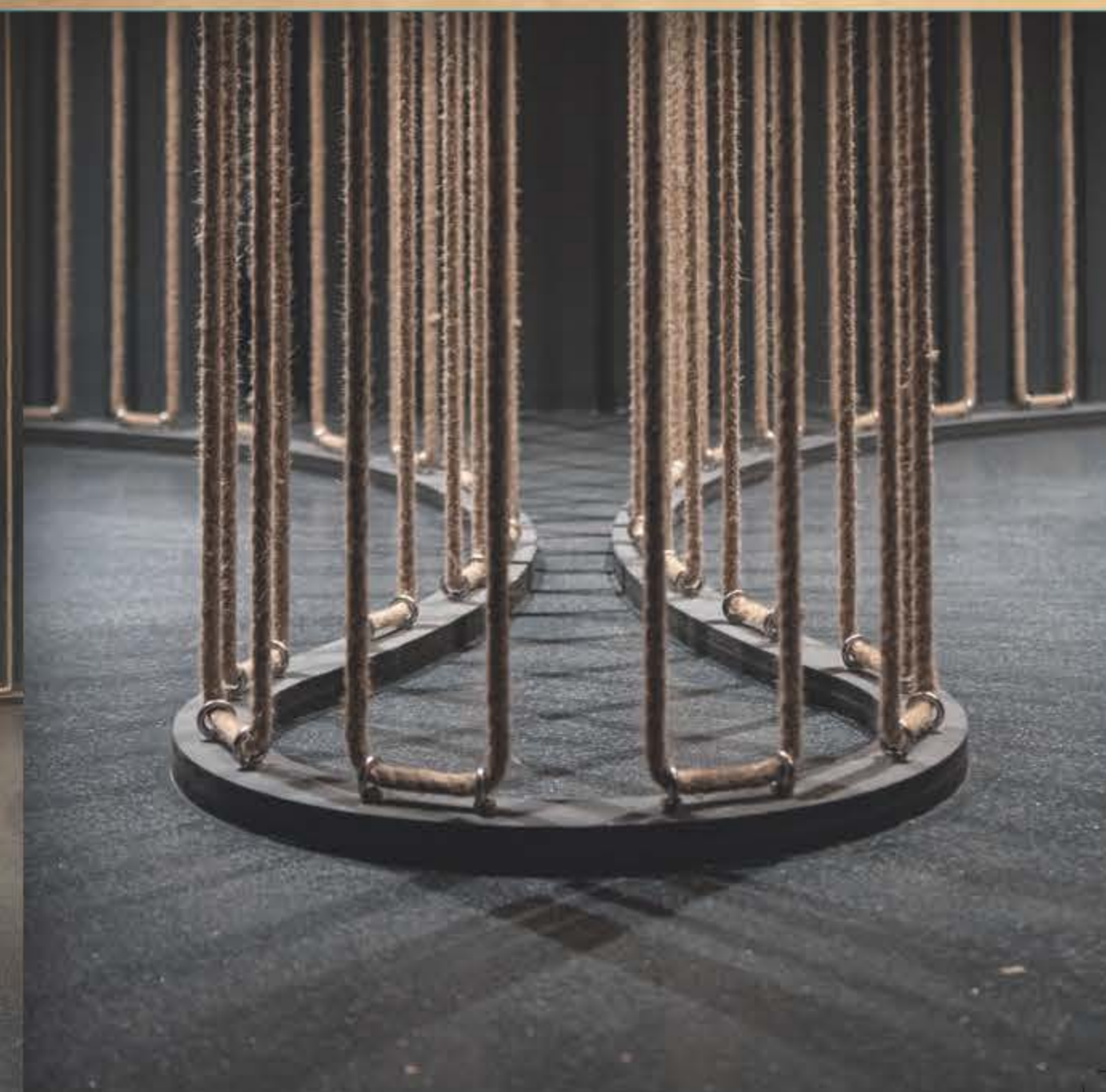
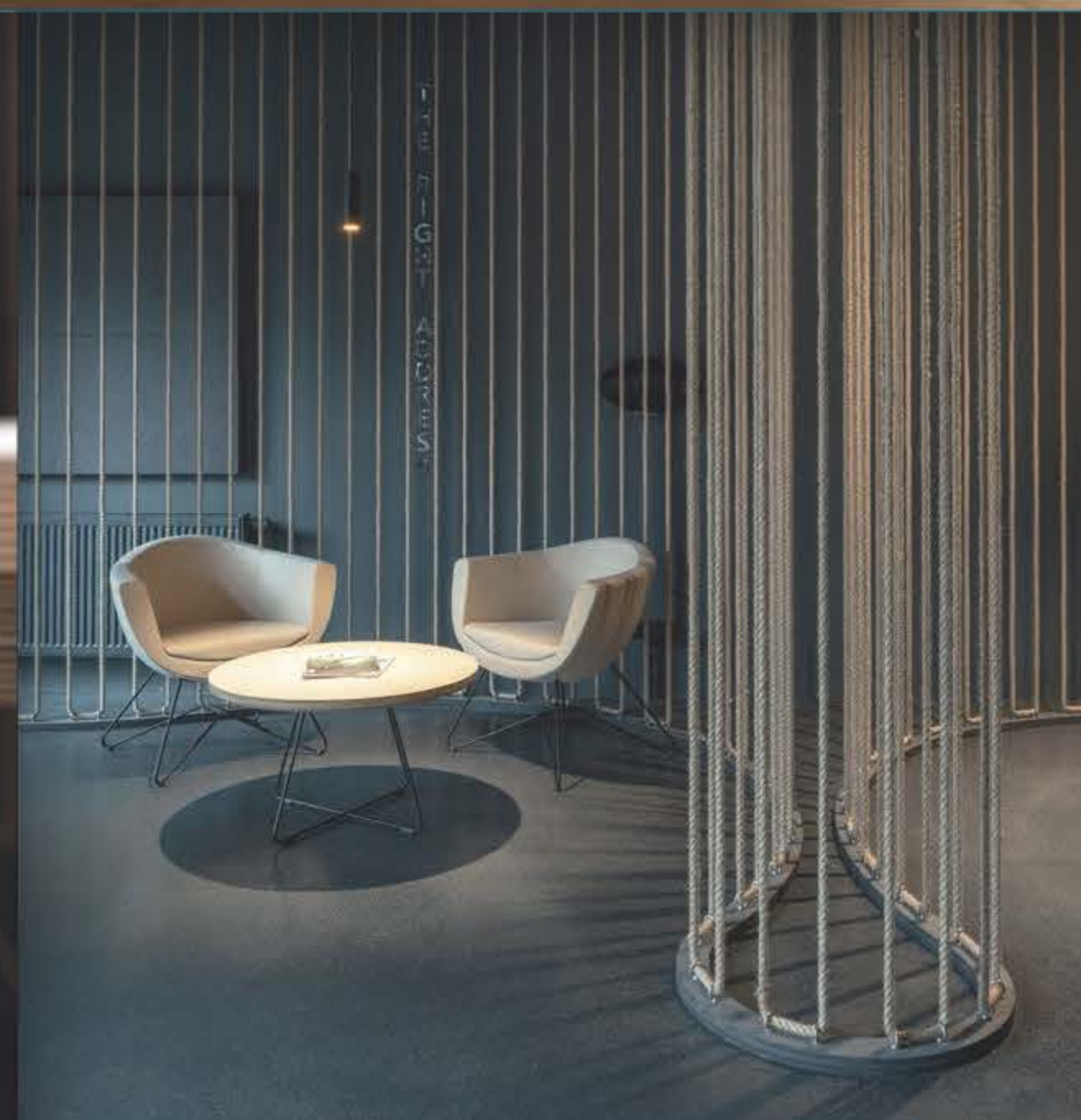
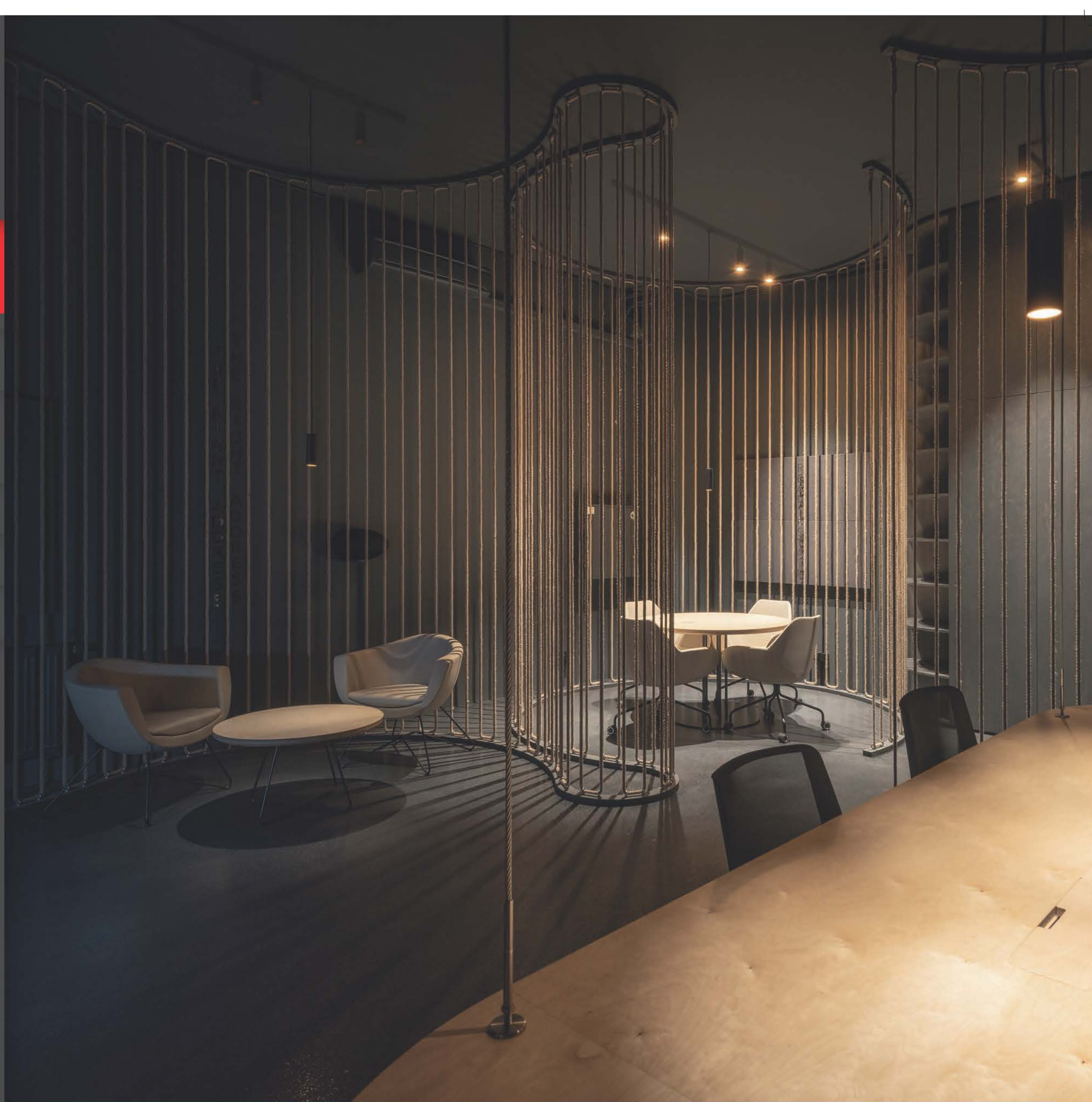
Ukončenie projektu:
Bratislava, 2020

Autorský popis
Realit(ka) na dva ťahy

2 Ťahy(Paravany) – 3 Priestory (čakáreň, zasadačka, pracovňa)
Aj Neutrálny – Aj Výstredný
Aj Intimita – Aj Otvorenosť
Aj Ponurý – Aj Svieži
Aj Strohý – Aj Luxusný
Aj Brutálny – Aj Ľahký

Protiklady, ktoré vytvárajú ideálnu jednotu vzťahov medzi priestorom, materiálom, svetlom a pracovným prostredím.
Rovnováha, ale aj kontrast sú hodnoty, ktoré reprezentujúcu realitnú kanceláriu a ich pracovné prostredie.
Mikselssen – The Right Address

foto: Matej Hakár



PRACOVISKO

Názov:
resco.net

Autori:
Soňa Králiková, Jana Tartalová, Michal
Tartal, Georg Bliznakov, Petra Blahová,
M.Sýkorová, M. Vaňo, G. Lendáková

Riešená plocha:
2400 m²

Firma: ateliér:
ARCHHOLIKS, MIMOarchitekti

Ukončenie projektu:
Bratislava, 2020

Autorský popis

Admin.priestory sa nachádzajú v novej budove Nivy Tower. Lokalita bola v minulosti priemyselnou časťou Bratislavy a v okolí sa nachádzali významné fabriky ako Cvernovka, Gumon, Káblarka, VÚKI, Klingerka, Rafinéria. Genius loci a pestrá firemná kultúra Resca sa stali hlavným podkladom pre koncepčné riešenie interiéru. V prvotných analýzach sme sa zaoberali produktami, ktoré z jednotlivých výrobných hál vychádzali- nite, priadze, bakelit, gumoid, káble, juta, voskové plátna a materiálom prevedením samotných výrobných hál, ich typickými prvkami a tvaroslovím – tehla, drevo, kov, vitrážové okná, klenby a oblúky. Druhá ideová línia, ktorá nás ovplyvnila, bola myšlienka vytvorenia mesta v podobe aplikovania princípov verejných priestorov.

foto: Pavel Kudiváni



PRACOVISKO

Názov:
HubHub Nivy Tower

Autori:
Chybík + Krištof

Riešená plocha:
3587 m²

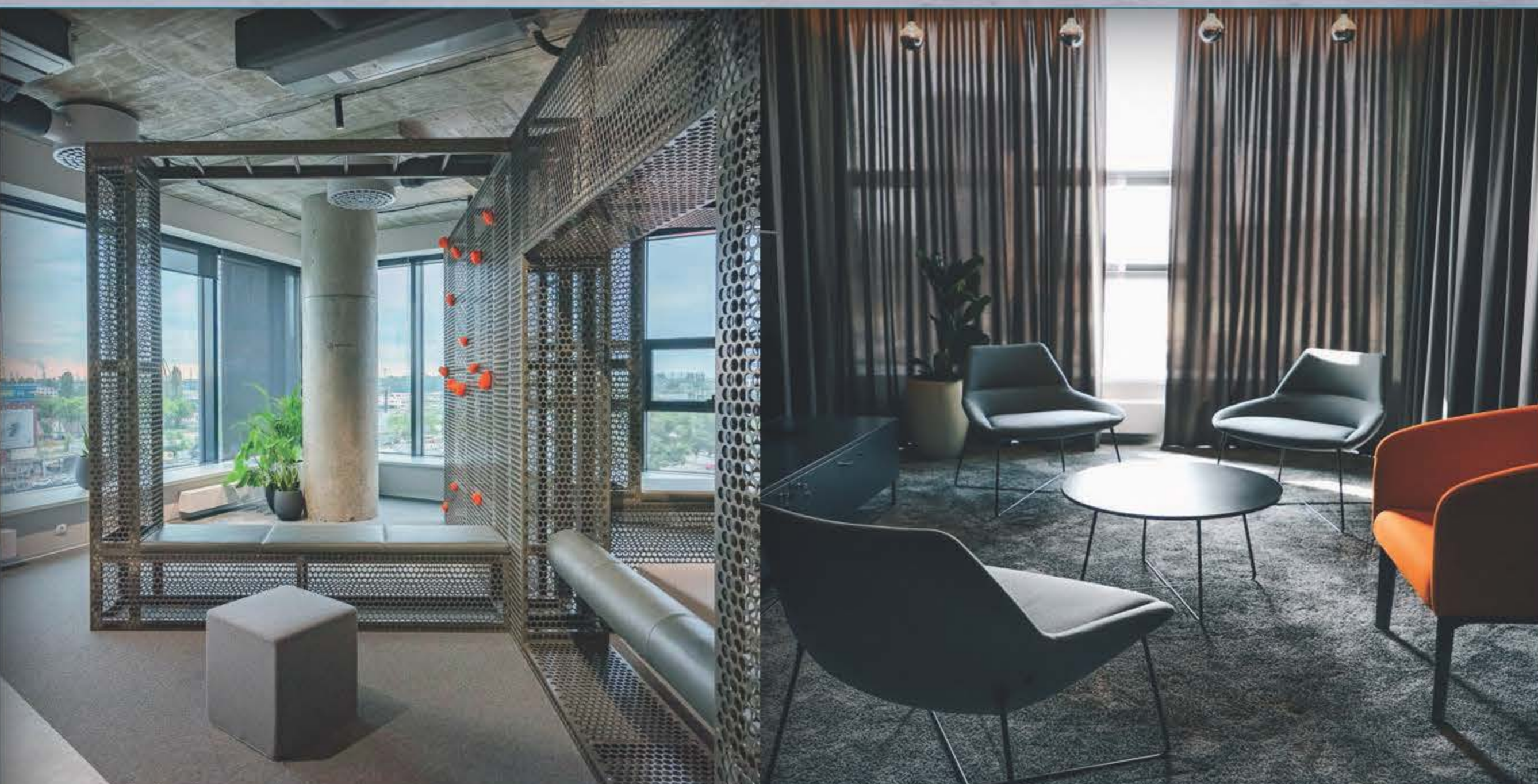
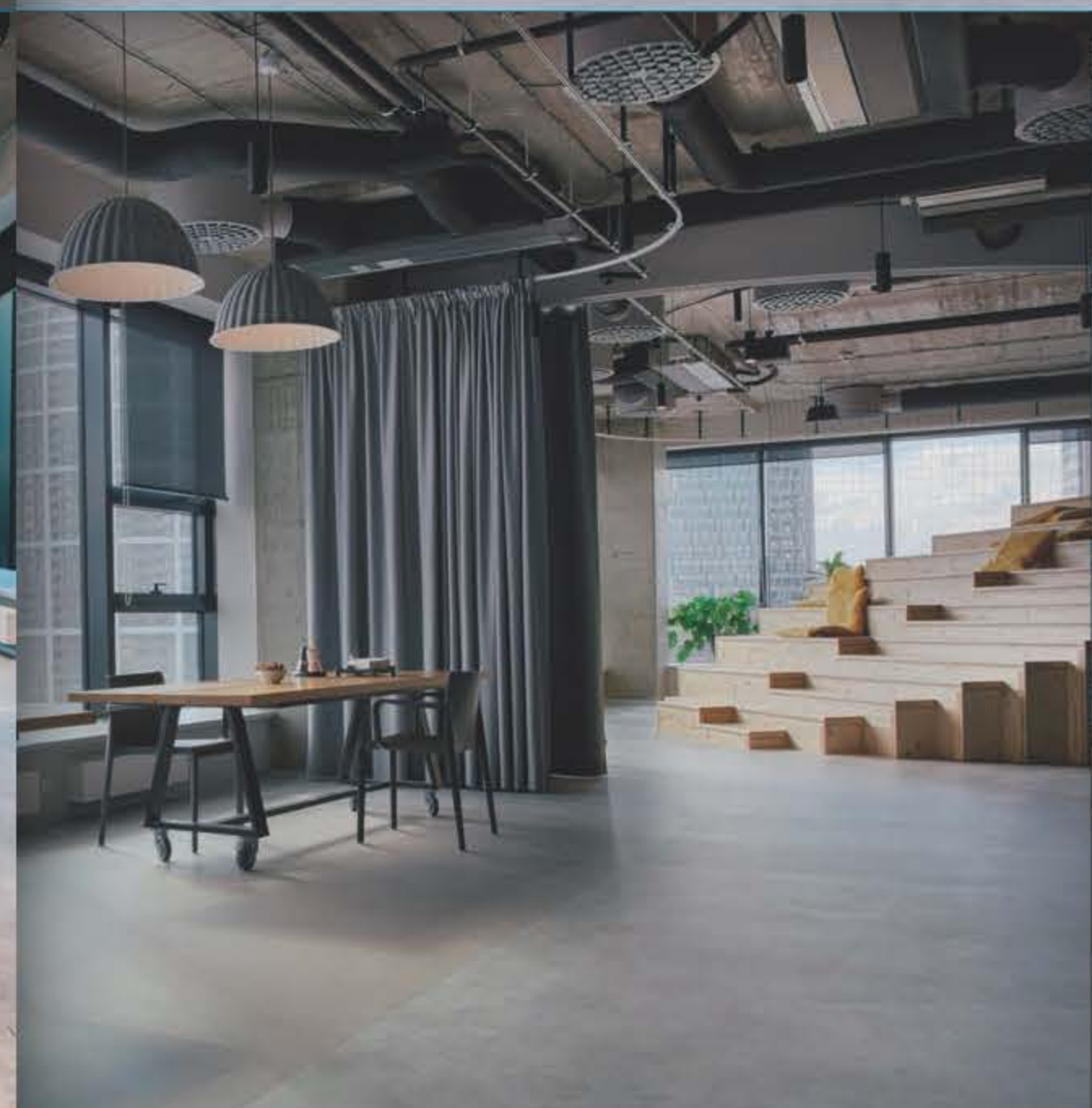
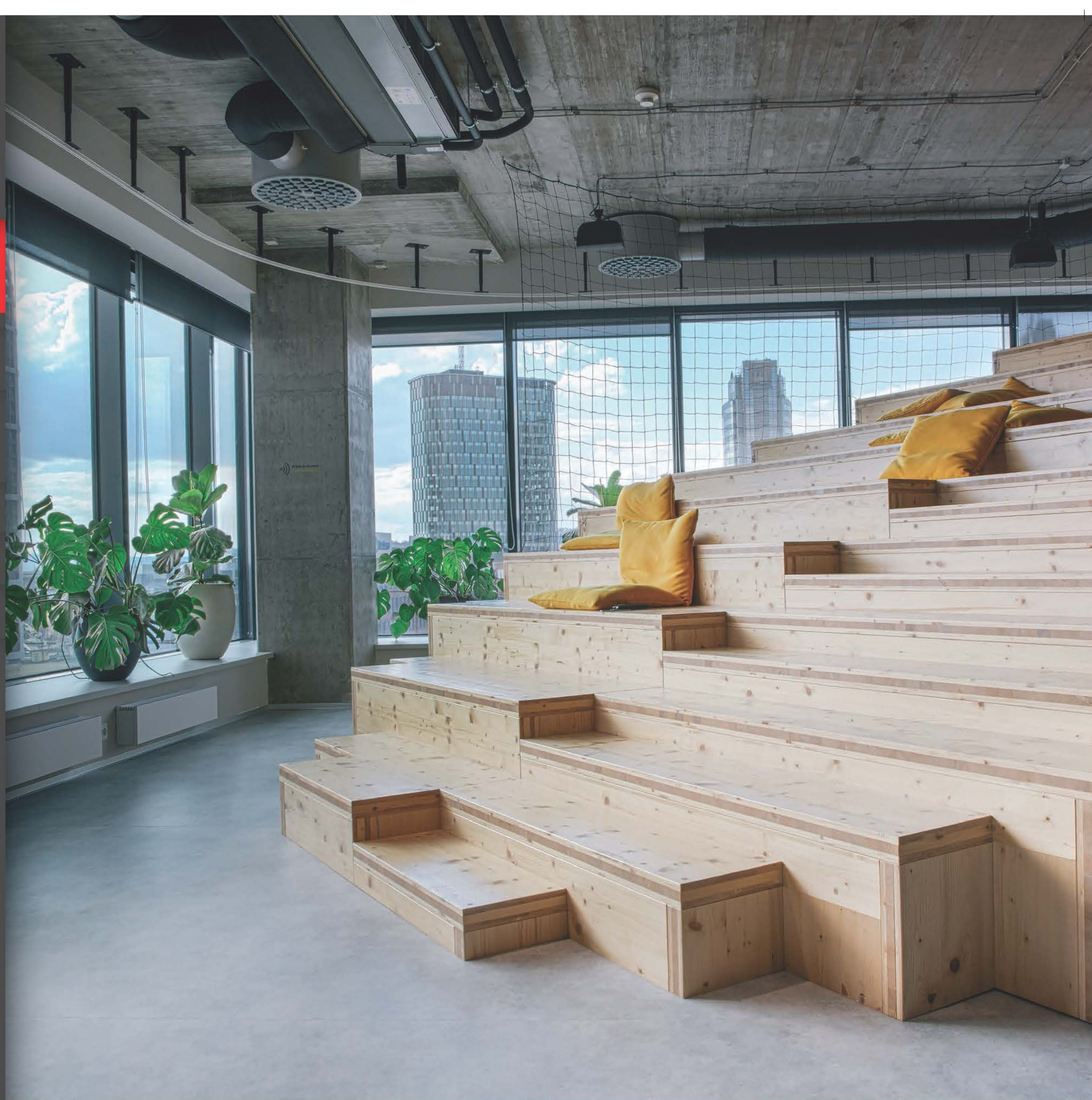
Firma, ateliér:
Chybík + Krištof

Ukončenie projektu:
Bratislava, 2020

Autorský popis

V spolupráci s architektonickým štúdiom Chybík + Krištof vznikol nový HubHub Nivy Tower, ktorý sa rozprestiera na troch poschodiach najvyššej budovy na Slovensku. Každé z poschodí reprezentuje iné možnosti a príležitosti. Active, chill alebo community hub ponúkajú priestor pre aktívny pohyb, pohodlie a oddych počas i po práci a možnosť networkovať v rámci HubHub komunity. Interiér kladie dôraz na všetky aspekty prežívania pracovného dňa. HubHub Nivy Tower je unikátny svojím členením interiéru, nadčasovým zariadením a dôrazom na každodenné fungovanie, kde práca a voľný čas idú ruka v ruku.

foto: Pavel Kudiváni





PRACOVISKO

Názov:

QUBES

Autor:

Ing. arch. Tomáš Čechvala, Ing. arch. Tomáš Kučera, Ing. arch. K. Šoltýsová, Ing. arch. M. Lešková, Ing. arch. D. Schuchmannová

Riešená plocha:

2880 m²

Firma, ateliér:

ČECHVALA ARCHITECTS

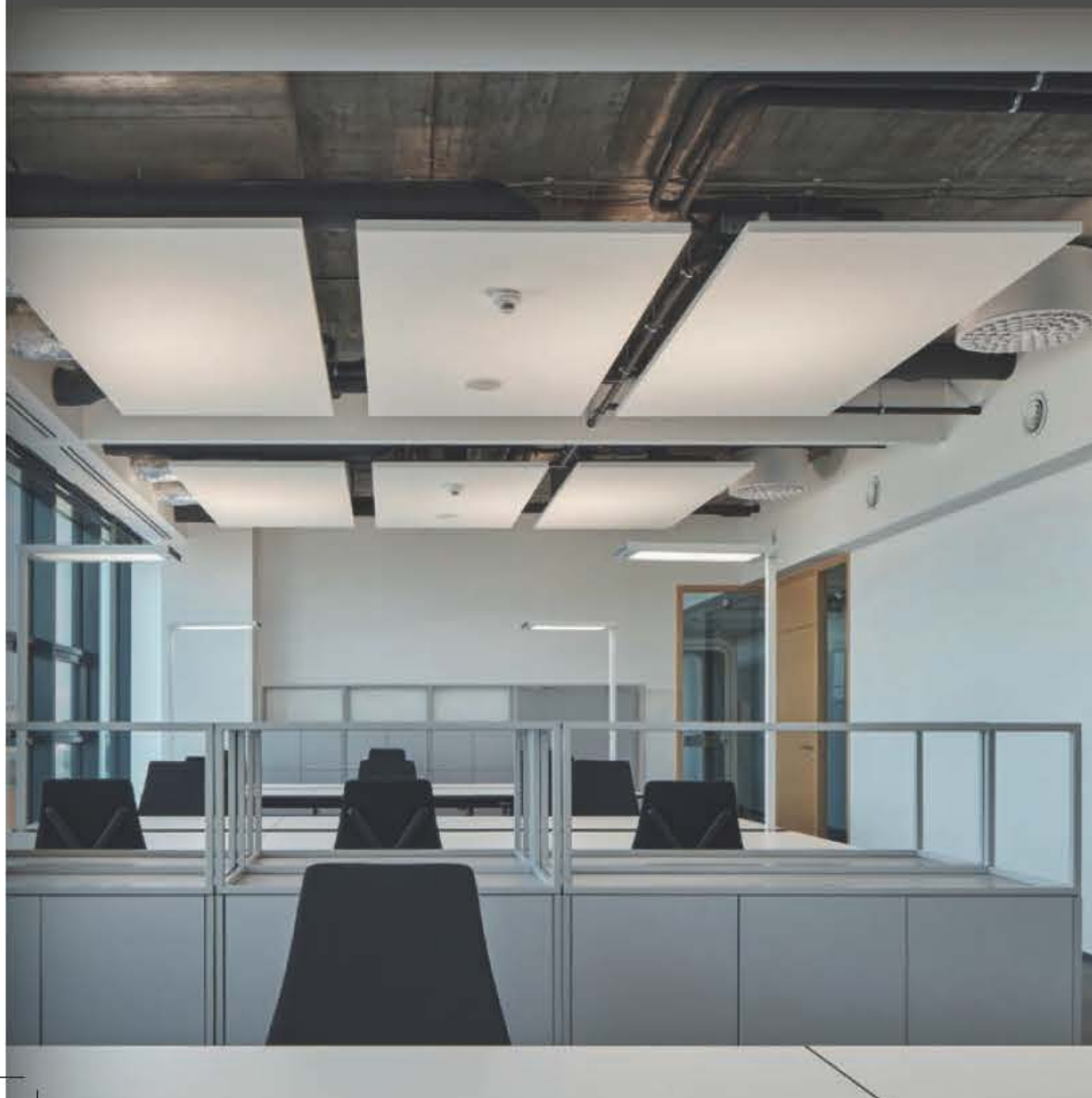
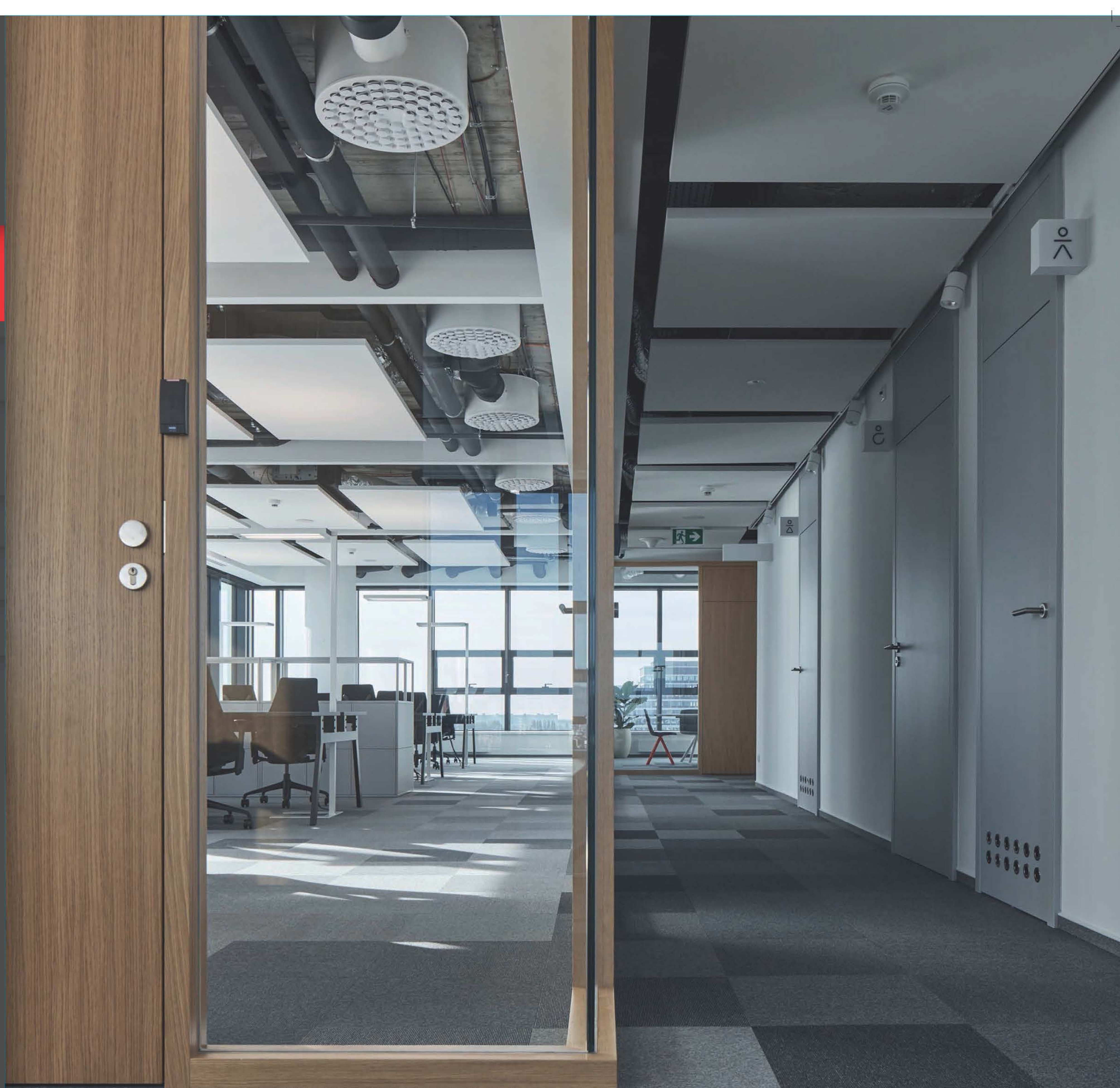
Ukončenie projektu:

Bratislava, 2020

Autorský popis:

QUBES nie je ďalšia kancelária. QUBES je zhmotnená budúcnosť pracovného prostredia. QUBES je vhodná kulisa pre pracovný život, ktorá má vlastnosť sa meniť a adaptovať sa na aktuálnu potrebu klienta. QUBES je koncept, v ktorom dostala ergonómia a kvalita spracovania dostatok priestoru. Architektonické riešenie tvorí pozadie, prepája jednotlivé segmenty cez pravidelné stvárnenie deliacich prvkov a používa zredukovanú paletu materiálového riešenia. Interiér mení svoju dynamiku tým, že poskytuje vopred premyslené rozšírenia komunikačných koridorov a odhaľuje atraktívne priehľady na okolitú panorámu. Práve mestská kulisa dodáva interiéru potrebnú energiu.

foto: BoysPlayNice Photography & Concept



PRACOVISKO

Názov:
DOMÁCE_PRACOVISKO

Autori:
Mira a Peter Maukš

Riešená plocha:
30 m²

Firma: ateliér:
MAUKŠ

Ukončenie projektu:
Krásna nad Hornádom, 2019

Autorský popis

Genéza pracovného miesta nášho klienta viedla cez garáž, kuchynský a konferenčný stolík do hosťovskej izby. Tu si uvedomil, že papiere nezmnú, ale budú sa cyklicky vracat s pravidelnosťou daňového roka.

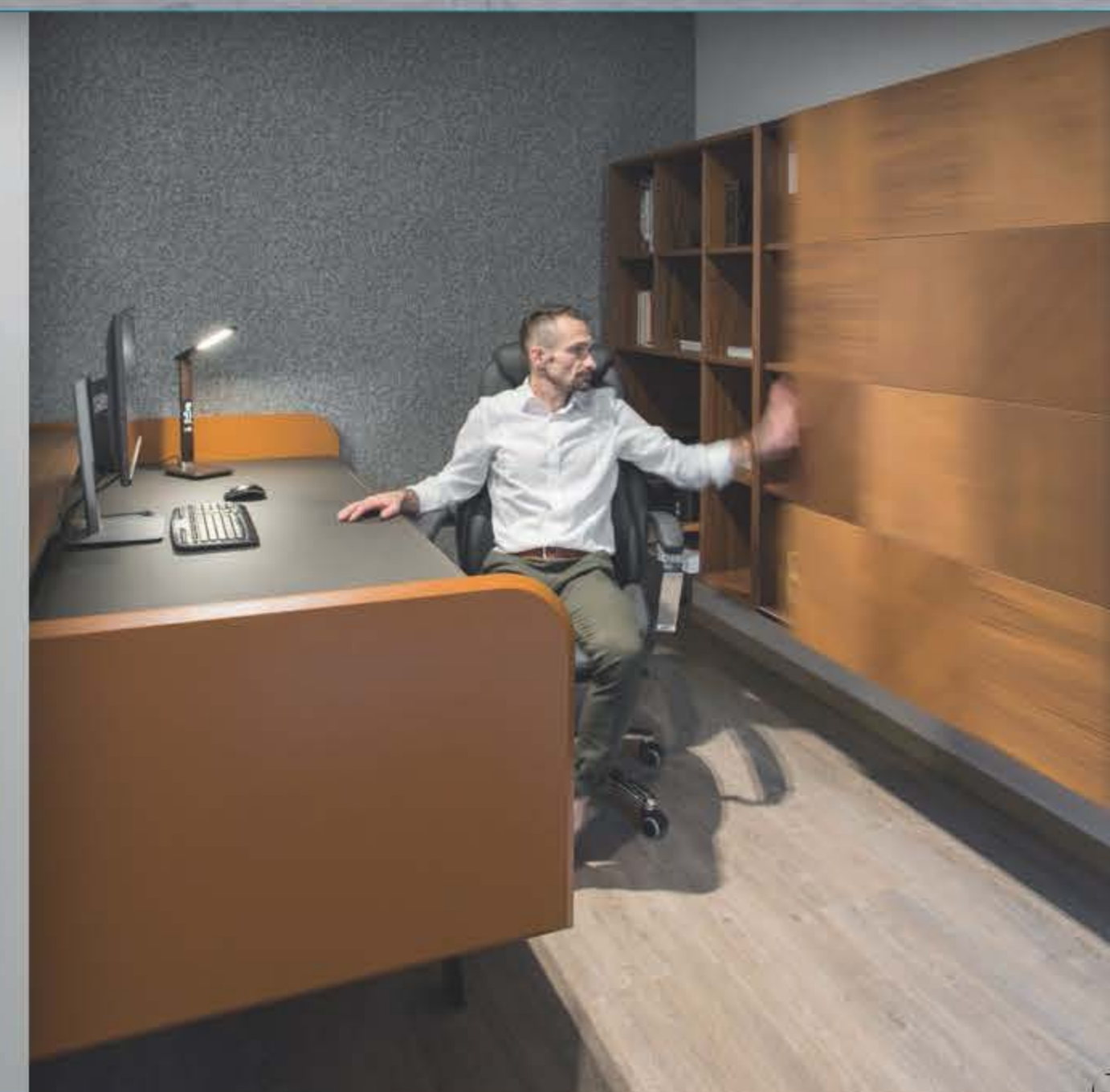
Spravil správne rozhodnutie s cieľom uctiť si seba, svoj čas a svoj deň a opäť nás oslovil. Výsledkom je táto pracovňa, v ktorej strávil aj s manželkou súčasnú koronakrízu.

Mimoriadne prepracovaný sekretár a TV monitor upgradujú funkcie priestoru. Miesto dobre poslúžilo aj ako online telocvična a detašovaný whiskey club pre príjemných susedov.)

Rozkladacia sedačka a druhá polovica sekretáru, jeho šatníková časť, zas plnia funkciu hosťovskej izby pre starého otca.

Materiály: oceľ, konštrukcia, orechový masív a dýha, nábytkové marmoleum

foto: Tatiana Takáčová



PRACOVISKO

Názov:

IPM Group

Autori:

Ing. arch. Ján Antal
Ing. arch. Barbora S. Babocká
Ing. arch. Jakub Budaj

Riešená plocha:

770 m²

Firma, ateliér:

Studio Perspektiv

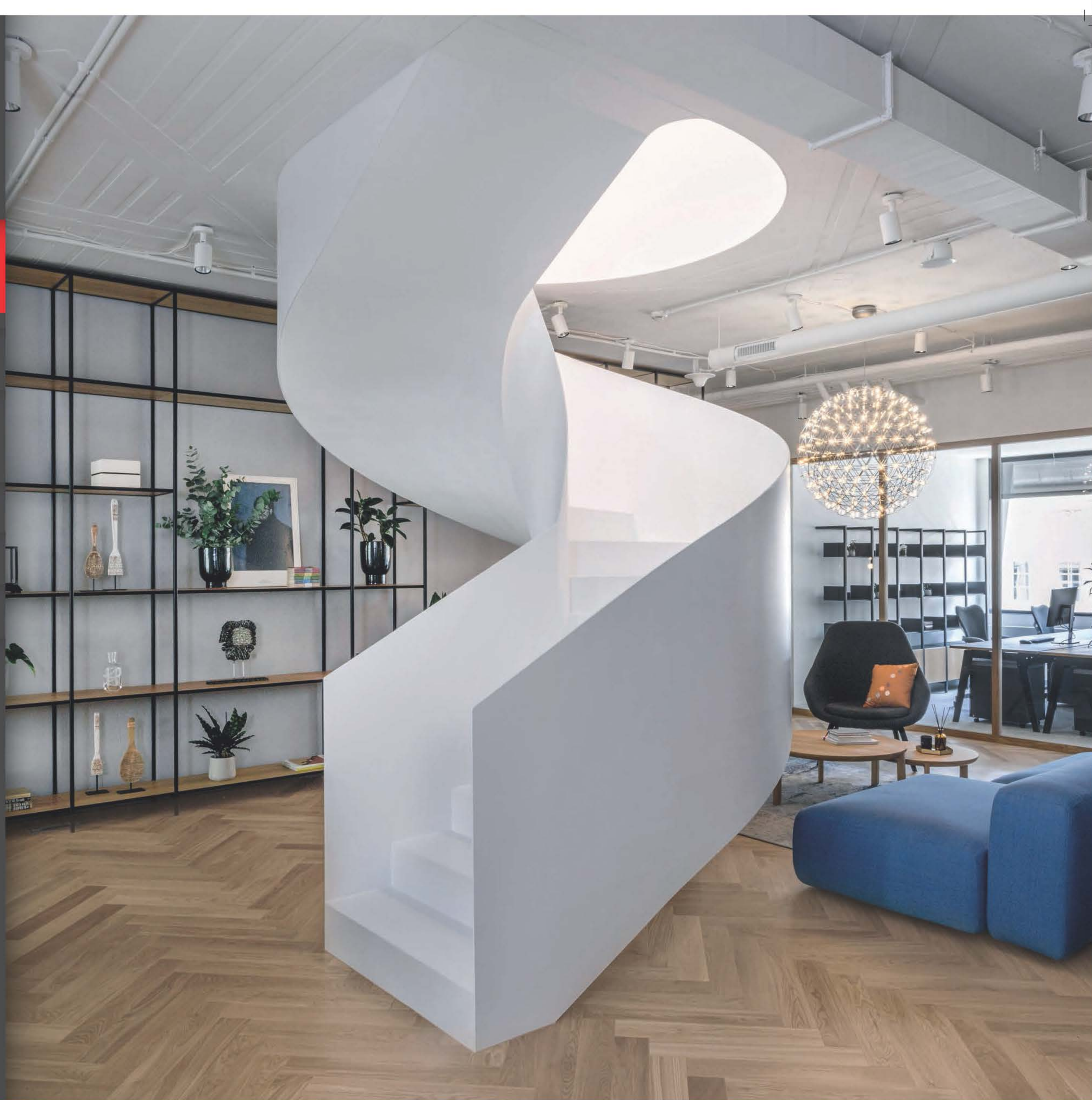
Ukončenie projektu:

Bratislava, 2021

Autorský popis

Navrhované kancelárie sa skladajú z dvojpodlažnej časti prepojenej atypickým špirálovitým schodiskom a inkubátorom v príslušnom objekte. Náš návrh má za cieľ vytvoriť atraktívne a reprezentatívne pracovné prostredie, ktoré sa stane príjemným miestom pre stretávanie zamestnancov i klientov. Skrátka a jednoducho svieži a moderný priestor, v ktorom sa ľudia budú cítiť dobre. Spojili sme preto kvality domu v historickom centre mesta s butikovou atmosférou a industriálnymi prvkami zo sveta startupov. Priestoru dominuje neutrálna paleta kvalitných a nadčasových materiálov, ktorá je doplnená o akcenty prvkov firemnej identity.

foto: Jan Zima



PRACOVISKO

Názov:

INTERIÉR BUDOVY ABW

Autori:

Ing. arch. René Baranyai, Ing. arch. Borislav
Benedek, Ing. arch. G.Chvoštaľová, Ing. arch.
M.Vadovič, Ing. arch. A.Juričková,
Ing. arch. G.Rolenčíková

Riešená plocha:

3850 m²

Firma: ateliér:

RB ARCHITECTS, LANG BENEDEK ARCHITECTS

Ukončenie projektu:

Kráľová pri Senci, 2019

Autorský popis

Interiér sa nachádza v areáli závodu na výrobu betónových prvkov. V budove sa stretáva vedenie, zamestnanci, zákazníci. Koncepcia objektu vychádza z troch hlavných princípov - zeleného átria otvoreného do každej miestnosti v objekte, ďalej transparentnosti a prehľadnosti dispozície vo vzťahu zákazník-zamestnanec a tretím podporným princípom návrhu je striktné dodržiavanie ekologických zásad pasívneho štandardu, kde je potešiteľný konečný výsledok energ. bilancie 13 kWh/m² ročne. V interiéri sú obvodové a obe železobetónové steny a stĺpy priznané, stropy sú nastriekané z akustickej omietky a podlahy sú pokryté kaučukovým prírodným povrchom. Ostatné nenosné deliace steny boli pokryté drevenou brezovou preglejkou.

foto: Welinna

